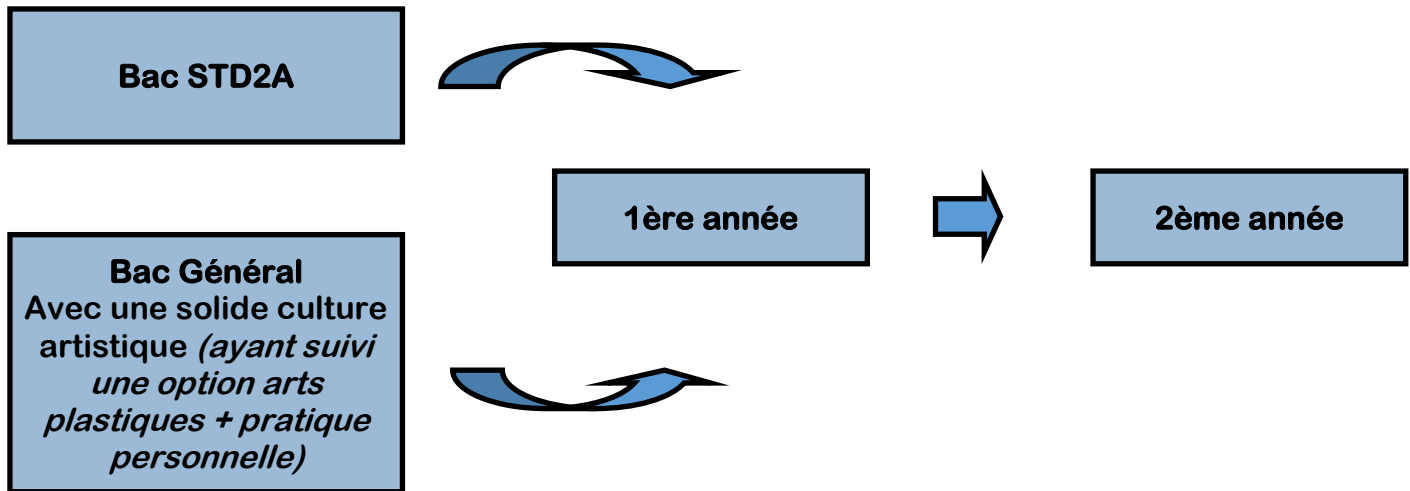


Classes préparatoires Arts&Design ENS Paris Saclay



La classe préparatoire au concours Design de l'ENS Paris-Saclay prépare au concours d'entrée dans le département Design de l'École Normale Supérieure Paris-Saclay. Seuls 5 lycées en France proposent cette filière.

Organisation des CPGE Arts & Design

La formation touche à tous les domaines du design global (image, objet, espace, mode, audiovisuel) et vise à assurer une solide culture générale dans le domaine artistique: **théorie, arts plastiques et design**. Les enseignements relèvent à la fois du secteur **artistique, professionnel et général**. Comme dans les autres classes préparatoires, la première année ne peut pas être redoublée. Les élèves non admis en 2ème année de classe préparatoire se réorientent vers d'autres formations: filières universitaires, DNMADE (Diplôme National des Métiers d'Art et du Design) ou DMA (Diplômes des Métiers d'Art).

Horaire hebdomadaire en Arts & Design Paris Saclay		
Enseignements	1ère année	2ème année
Pôle Culture		
Histoire de l'art, des sciences et des techniques	4h	4h
Sciences humaines et philosophie générale de l'art et du design	4h	4h
Langue vivante 1	2h	3h
Pôle Création		
Pratiques créatives et artistiques	4h	4h
Recherches et démarche de projet (espace, image, objet)	6h	6h
Design, sciences et technologies contemporaines	3h	3h
Pôle Transversal		
Outils d'analyse, d'expression et de communication	6h	5h
Investigation, exploitation, projection	4h	4h
Médiation	2h	2h
Stage d'immersion en milieu professionnel		
Découverte des pratiques professionnelles en art & design		3 semaines

Compétences requises pour l'admission en classe préparatoire Arts & Design

La sélection se fait à partir du dossier Parcoursup avec le projet de formation motivé et un dossier de travaux artistiques. L'admission est sélective (*24 places à Rive Gauche en 2022: taux d'accès 46% - 24 places à Hémingway en 2022 taux d'accès : 56%*).

Procédure d'admission en classe préparatoire aux grandes écoles

17 janvier au 14 mars 2024 : formulation des vœux par les candidats sur le portail www.parcoursup.fr (10 vœux maximum non classés).

Février - mars 2024 : examen des vœux en conseil de classe. Chaque vœu fait l'objet d'une fiche Avenir avec les appréciations des professeurs et l'avis du chef d'établissement.

Jusqu'au 3 avril 2024 : constitution des dossiers (dématérialisés) et confirmation des vœux.

A partir du 30 mai 2024 : consultation des décisions des établissements et réponses des candidats. Dès qu'il reçoit deux réponses positives, le candidat doit choisir entre les deux sans renoncer à ses vœux en attente.

A partir du 11 juin 2024 : début de la procédure complémentaire.

12 septembre 2024 : fin de la procédure Parcoursup.

Les débouchés

L'ENS Paris-Saclay département Design offre environ 7 à 8 places chaque année sur concours (pour une cinquantaine de candidats). Elle forme en 4 ans les futurs professeurs de design et arts appliqués (préparation du master professionnel design et de l'agrégation d'arts appliqués). Les admis entrent à l'ENS avec le statut de fonctionnaires stagiaires rémunérés (environ 1600€ brut par mois). En cas d'échec au concours d'entrée à l'ENS, les études peuvent être poursuivies à l'université dans une filière d'arts appliqués (ex. L3 Design ou Arts Appliqués) ou en DSD (Diplôme Supérieur de Design).

Cette CPGE permet également de passer les concours d'entrée de l'ENSAD (Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs) à Paris, des ESAD (Ecoles Supérieures d'Art et de Design) Reims, Orléans, Marseille, de l'ESAD (Ecole Supérieure des Arts Décoratifs) de Strasbourg, de l'ENSCI (Ecole Nationale Supérieure de Création Industrielle) à Paris, de l'ENSBA (Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts) à Paris, des 4 ENSP (Ecoles Nationales Supérieures du Paysage), de l'ENSATT à Lyon (Ecole Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre) section scénographie-décor, des Gobelins, de la FEMIS (option image, décor) ou de postuler pour une école d'architecture.

Classe préparatoire Arts & design en Occitanie

Académie de Montpellier

Lycée	Localisation	Internat	Statut	1ère année	2ème année
Lycée E. Hemingway*	Nîmes	Oui	Public	Arts & design	Arts & design

Académie de Toulouse

Lycée	Localisation	Internat	Statut	1ère année	2ème année
Lycée Joséphine Baker	Toulouse	Oui	Public	Arts & design	Arts & design

*La sélection à l'entrée comporte un entretien oral en mai à partir du dossier de travaux fourni par le candidat.